

روائع الأدب العالمي
٤٠
جِل كاين
الرمح الأسود
روائع الأدب العالمي
1
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

روائع الأدب العالمي

سلسلة الأعداد الخاصة لمجلة "بساط الريح"

المجموعة الثانية



لمرة الأولى في العالم العربي يتعرف جمهور الرواية المصورة الى أروع ما أنتجه رواد الفكر العالمي في أدب القصة ضمن اطار جذاب بحيث لا يترك القارئ الكتاب إلا وقد طالعه من الغلاف إلى الغلاف ...

هدفنا من إصدار هذه السلسلة ليس إضافة نوع جديد إلى أنواع القصة المصورة فحسب ... هدفنا أن نخلق جيلاً جديداً يختزن ألفي عام من الحضارة الإنسانية ...

هذا هدفنا والله ولي التوفيق !



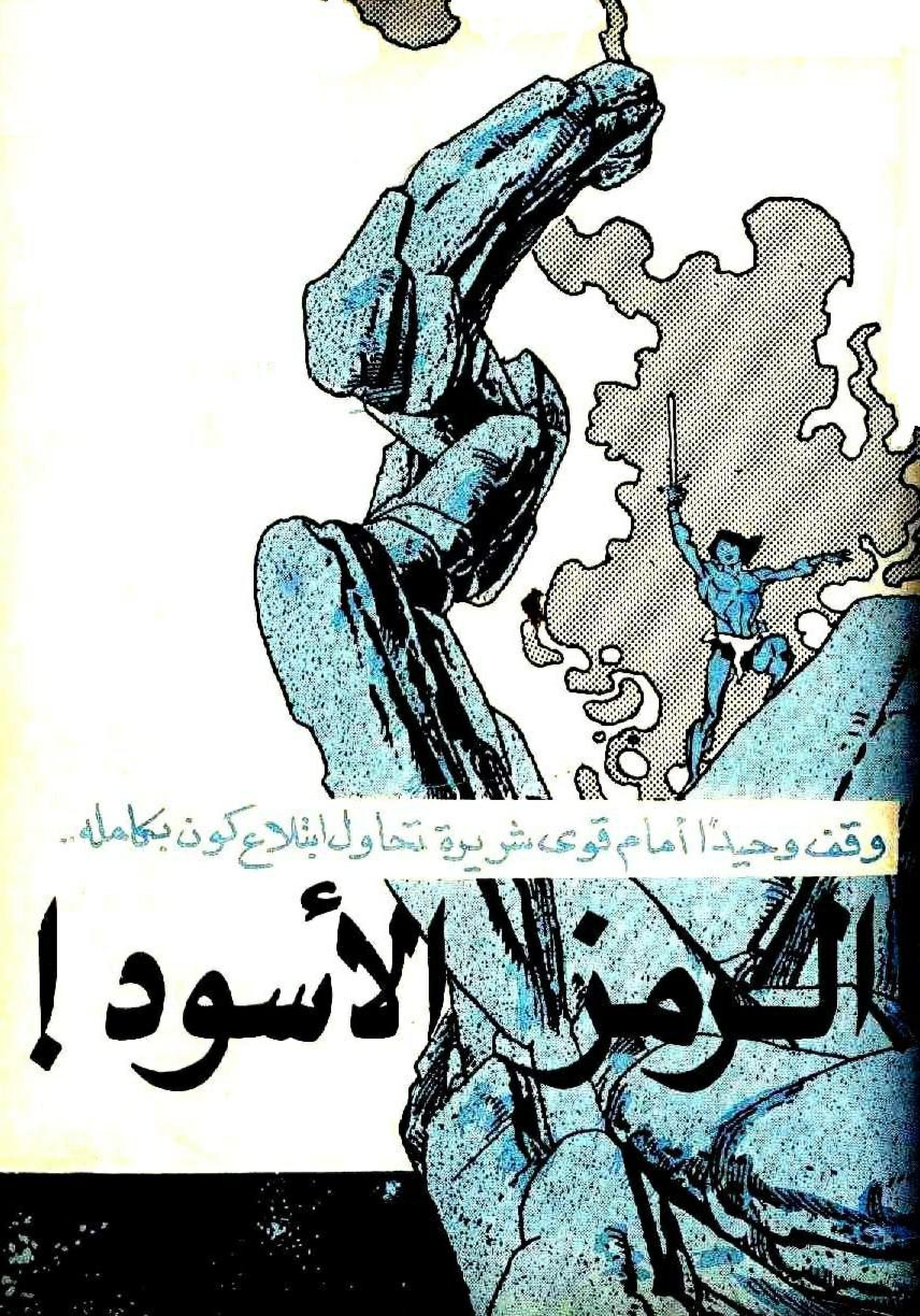
البلد	الثمن	العملة	البلد	الثمن	العملة
لبنان	٣٠٠	ق.ل.	اليمن	٤	ريالات
سورية	٣٠٠	ق.س.	مصر	٣٠٠	مليم
الاردن	٣٠٠	فلسا	مسقط	٤٠٠	بيسه
العراق	٣٠٠	فلس	السودان	٣٠٠	مليم
الكويت	٣٠٠	فلس	الجماهيرية الليبية	٣٥٠	درهم
السعودية	٤	ريالات	المغرب	٤	دراهم
قطر	٤	ريالات	تونس	٤٠٠	مليم
الامارات	٤	دراهم	الجزائر	٤	دنانير
البحرين	٤٠٠	فلس	باريس	٥	فرنكات
عدن	٤٠٠	فلس	لندن	١٠	شلنات

جِلْ كايِن

الرَّمزُ الأسوَد

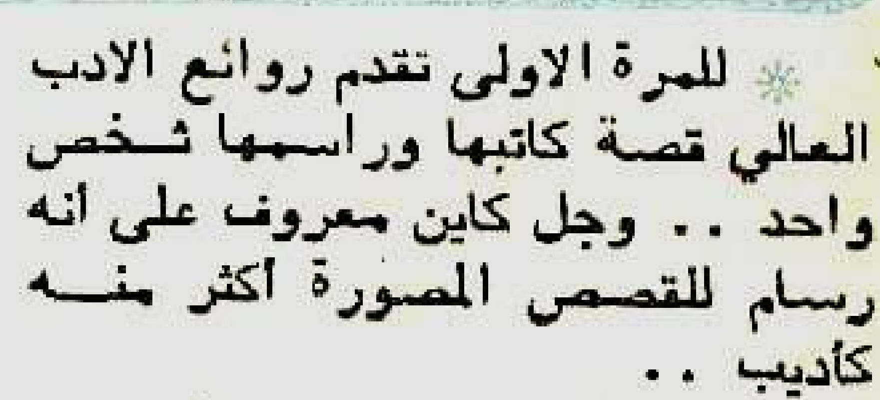
تصدر عن مؤسسة بإشراف نخبة
نشاط التريخ من الجامعيين




وقف وحيداً أمام قوى شريرة تحاول ابتلاع كون بكامله..
الرمز الأسود!

جل كاين

١٩٢٦ —



※ للمرة الاولى تقدم روائع الادب العالمي قصة كاتبها وراسمها شخص واحد .. وجل كاين معروف على انه رسام للقصص المصورة أكثر منه كاتب ..

※ ولد جل كاين — واسمه الحقيقي ايلي كاتز في ريغا في ٦ نيسان ١٩٢٦ وهي مقاطعة في دولة لاتفيا في اوروبا الوسطى ..



وفي الثالثة من العمر هاجر والداه الى الولايات المتحدة وما ان بلغ كاين السادسة عشرة من العمر حتى دخل عالم الكومكس (القصة المصورة) ونشرت له في ذلك العام (١٩٤٢) أولى أعماله ..

※ خلال الاربعينات عمل كاين لدى معظم دور النشر الكبيرة والمتخصصة بالقصص المصورة (الكومكس) وفي الخمسينات عمل مع ناشيونال كومكس رساما لقصص الخيال العلمي والرعب ..

※ في الستينات ، حين قويت موجة الأبطال الجبابرة في الولايات المتحدة عمل كاين معظم الوقت في رسم قصص « الذرة » و «الفانوس الاخضر » ، كما رسم فلاش غوردن لبضعة اعداد ..

※ خلال تلك المدة تكونت لدى كاين افكار واضحة وقيمة عن ادب القصة المصورة ونوعية الابطال الذين يمكن ان يبرزوا خلالها فكتب عام ١٩٧٠ قصة « بلاك مارك » (الرمز الاسود) التي كانت طليعة لنوع جديد من القصص المصورة راح ينتشر في اواخر السبعينات ..

※ في ١٩٧١ و١٩٧٣ نال كاين جائزتين عالميتين « لاعمال باهرة في حقل الرواية المصورة القصصية » !

اعداد هنري ماثيوس



يحاول ملك أرضي يدعى أماريكس نشر العلم بين السكان لكن شعبه يظنه ساحرا وينفيه إلى صحراء ثلجية قاحلة.. وقبل أن يموت أماريكس يتمكن بواسطة العلم من نقل ميراثه.. وهو كل ما تبقى من علوم الحضارات البائدة الى فتى صغير قتل والداه المزارعان أمام عينيه.. فنشأ ممزقا بين رغبة جامحة في الانتقام من قاتل والديه وشعور غريب بالولاء لحضارة لم يعرفها ولملك مات قبله بأجيال.. وكان اسمه رمزا.. ودعي «بلاك مارك» أو..

الرمز الأسود

في قصر «بلاك مارك» كان أمراء الأرض مجتمعين لتقرير أمر سيقرر مصير الإنسانية..

لقد دعتكم إلى قصري كي أقنعكم بأن تتوحد قواتنا.. إذا بقينا مشتتين هكذا نكون فريسة سهلة للممسوخ في قاعة «الساي كيب»

فلنشرب نخب الأرض الجديدة.. نخب وحدتنا!

تململ الأمراء المجتمعون ودار لغط كثير بينهم.. ثم نظروا جميعًا إلى الأمير «رينارد» فهو كان أقواهم وأرهبهم!

أيها الأمير «رينارد».. يبدو أنك ستكون أول من يرفع النخب!..

قف واشرب نخب الأرض الجديدة..



أنت لست سوى عبد حقير يحاول لعب دور الملك...
وستجلد!
كان جواب «بلاك مارك» حادًا وقارصًا!
آخر سوط في هذه القلعة دفن ملتفًا على عنق من حاول استعماله ضد الأبرياء..
حاول معاقبتي بالسيف!
يقال أنك ورثت سيفك عن الملك الشريد أماريكس. هه.. أنا سأرثه منك!
سترى يا ريتارد..


انقض بلاك مارك على خصمه كصقر يهاجم فريسته.. وسقط ريتارد أمامه منهوكاً..
كان سيف بلاك مارك مزوداً بطاقة كهربائية فائقة لكن الأمراء المجتمعين فهموا لمعان سيفه على انه سحر مخيف.. وتردد بلاك مارك.. هل يقضي على ريتارد؟
مرت بعض اللحظات الطويلة ثم أعاد بلاك مارك «الرمز الأسود» سيفه إلى غمده..
فلنتابع الاحتفال يا «حليفي» الجديد!
لم يصدق ريتارد أن بلاك مارك.. قد عفا عنه ووقف يرتعش في مكانه
نخب أحلامك يا بلاك مارك.. نخب أرض موحدة!
وبرضوخ ريتارد توحد جميع الأمراء الأرضيين - ولو بصعوبة - في مواجهة مسوخ «بساي كيب»..


حين انتهى الاحتفال ورحل الأمراء المجتمعون، وقف الرمز الأسود وحيداً مع مساعده المخلص بلزامو.. وهو كان عالماً ماهراً..
إذن تم كل شيء كما تشاء..
بل كما يشاء أماريكس الذي يثقل ميراثه كاهلي.
لكن ماذا عني.. أنا الفتى الصغير الذي شاهد والديه يقتلان؟
ألن تحقق علوم أماريكس انتقامي؟
انتقامي يا بلزامو!
وصمت بلزامو.. فهو يقدر شعور مليكه حق تقدير..
في الأيام التي تلت قام الرمز الأسود بالإشراف على عملية توحيد قوات كل الأمراء الذين كانوا في الاجتماع..
وفيما استعرض الوجوه العابرة أمامه راح يبحث بصمت عن وجه يرتدي قناعاً حديدياً.. وجه قاتل والديه..


أنت عالم .. ألا يمكنك استنباط طريقة لتخليصي من أحلام أماريكس ورؤياه؟
أحيانا ياسيدي أشعر أنني مجرد أحمق .. حين أشاهد الآلات الغريبة التي كانوا يخترعونها .. هذا السلاح مثلا .. إنه على ما يبدو فعال لكني لم أجد بعد طريقة لتشغيله
كان بلزامو يعمل دائما على دراسة سفينة فضاء من العصور البائدة محاولا تشغيلها أو تشغيل أسلحتها دون جدوى ..
لا زلت أجهل كل شيء تقريبا عن هذا المركب العجيب ..
وإن كنت أشعر أنه في العصور الغابرة كانت هذه السفينة تشق عباب السماء ..
كان الفجر قد بدت تباشيره حين اقترب فارس مسرع من قصر بلاك مارك «الرمز الأسود» .. كان الرجل يترنح على صهوته وكان الحيوان جريحا ..
كارثة!

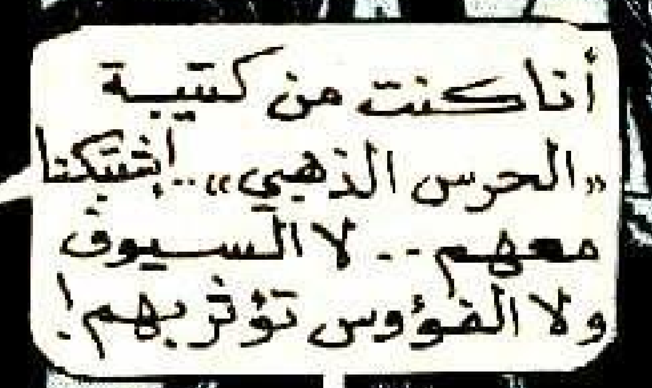


كان الرجل يرتدي لباس فرسان شانوكس، أمير المقاطعة الجليدية.. وكان الرجل يحتضر..

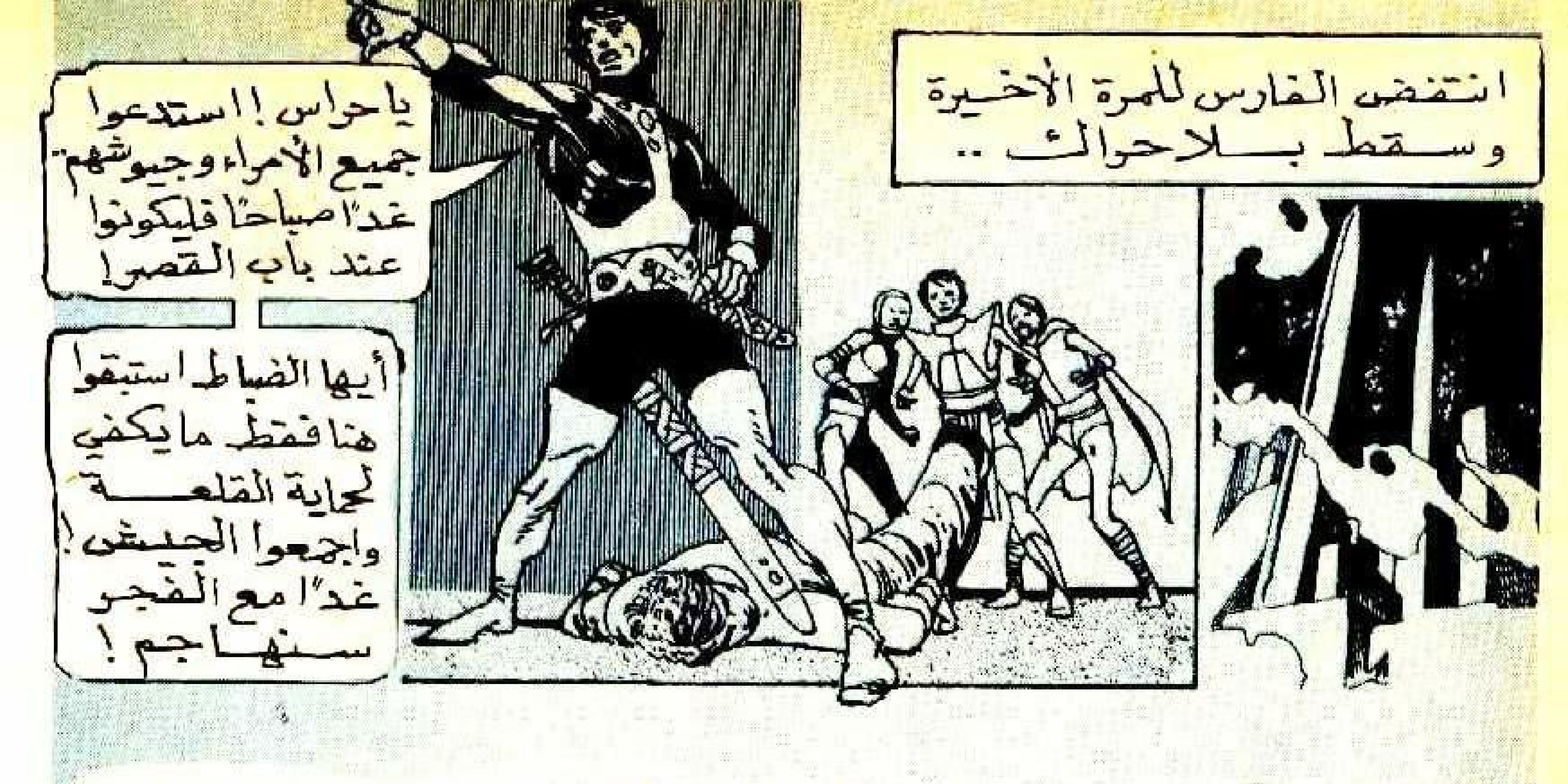
ارتجف الرمز الأسود لسماع هذا الاسم وتابع الرجل حديثه.

لم نكن نتوقع ذلك.. استيقظنا ذات صباح لنجد أن ظلالاً غريبة كانت تقترب من جهة الشمال..

لكنها كانت ظلالاً حية.. مخلوقات كوّنتها مسوخ بساي كيب بطاقتها العقلية الرهيبة..





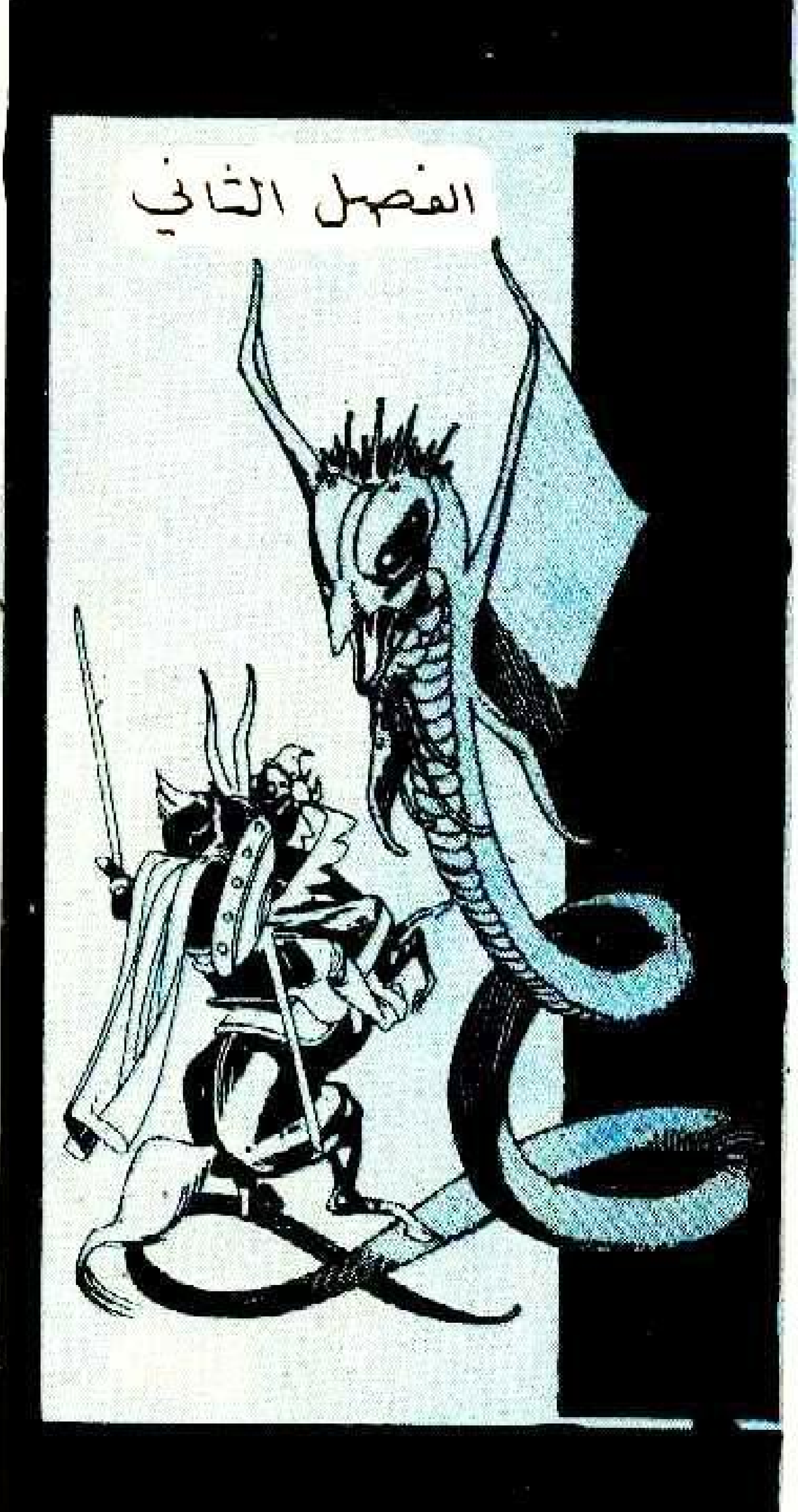


طوال الليل استعد جنود الرمز الأسود للمعركة .. وكان بلاك مارك يشرف على الاستعدادات بنفسه ..

أيها الضباط .. دعوا جنودكم ينامون بما فيه الكفاية للسير غداً بنشاط ..

بلزامو! سأبقي كوكبة من الجند تحت تصرفك .. إذا اكتشفت أي شيء قد يساعدنا في المعركة توافيني فوراً الى ساحة القتال .




الفصل الثاني


في هذا الوقت كانت المخلوقات المرعبة قد فتحت قلعة شانوكس وعبثاً حاول السكان الفرار..

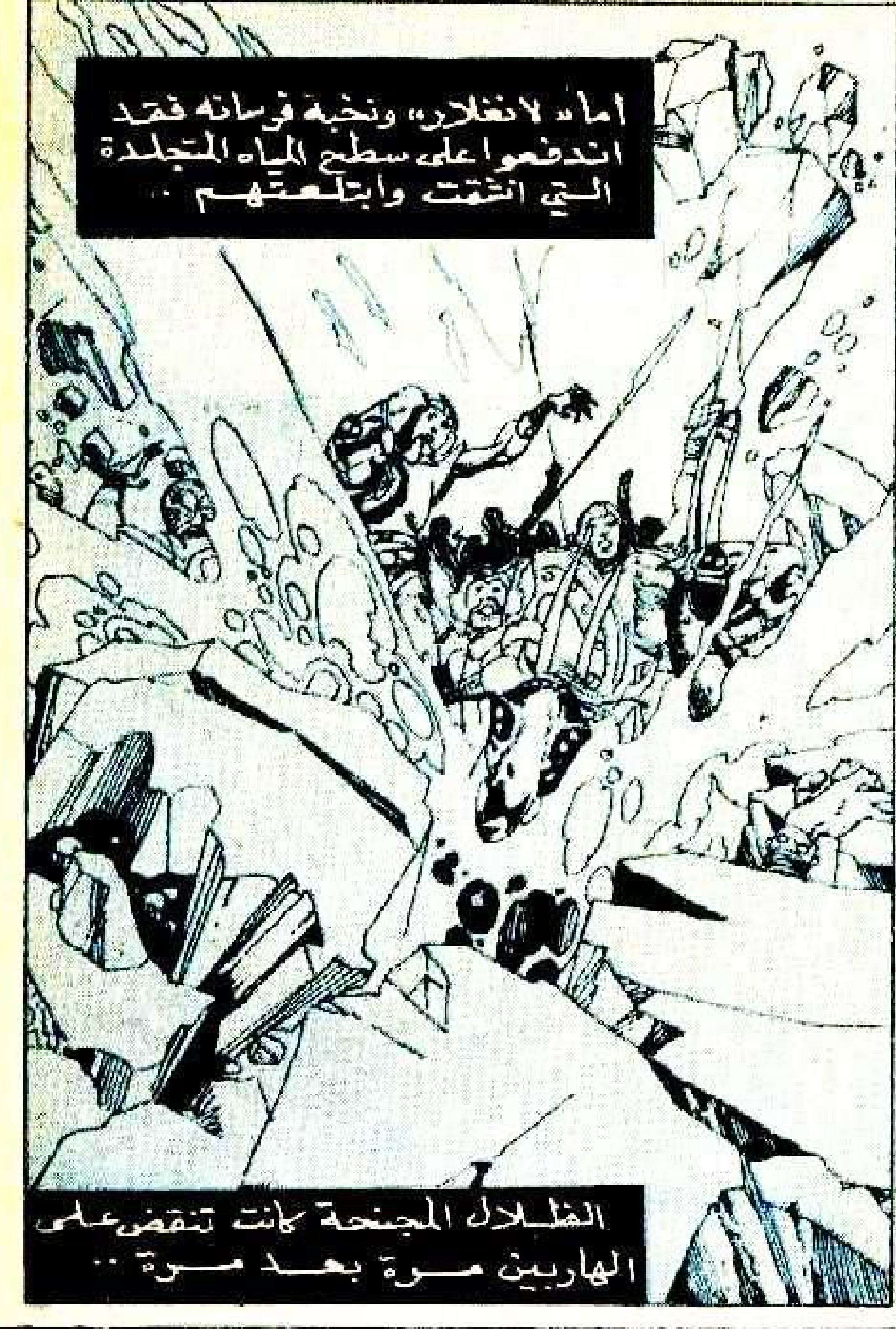

وحين وصل بلاك مارك اشتم رائحة الموت وفهم..
مهلاً!
تأخرنا! لقد سقطت قلعة شانوكس
إذن لقد سيطروا على المقاطعة الجليدية!


فجأة سمع الرجال أصواتاً غريبة.. كخفقات أجنحة عملاقة..
حذاري!
استل الجنود سيوفهم ونظروا إلى فوق..
نظروا الى الموت المجنح!
أظلمت السماء لكثرة المخلوقات المجنحة.. حتى الرياح جمدت وكأنها شعرت بالرعب..

.. وانفجر الرعب في قلوب الرجال
وقفز قائدان وبعض الفرسان الى
الموت محاولين الهرب من ظلال «ساي كيبة



قفزوا جميعًا وهم ينظرون إلى
الخلف.. مع أن القائدين
جورغن وساش كانا من أشجع
الـرجـال..







وأجبر الرمز الأسود على اتخاذ قرار يكرهه..
التراجع!
كان بلاك مارك يشعر بدافع قوي لأن يصرخ.. لأن يستسلم للرعب مثل الآخرين.. لكنه سيطر على نفسه.. فتم التراجع بانتظام..
وبعيداً عن ساحة القتال التقى بلاك مارك برينارد.. كان الأخير قد تراجع قبل بدء المعركة وجلس الجميع يستريحون
ألا تنوي إنهاء هذه المجزرة؟
إنها مخلوقات غريبة.. كأنها مصنوعة من هواء!


لكن مع فجر اليوم التالي ..
بلزامو!
كان بلزامو يعمل دائماً على دراسة سفينة فضاء من العصور البائدة محاولاً تشغيلها أو تشغيل أسلحتها دون جدوى.. وذات مساء
اكتشفت طريقة لتشغيل أسلحة السفينة الجوية ..
وأفرغ الجنود كميات من بنادق الكهرباء ..
سيدي!
لقد بحثت مطولاً ووجدت طريقة استعمال هذه الأسلحة ..
أتمنى أن تنجح في صد هجوم «بساي كيب» ..
كان مزوداً بطاقة كهربائية فائقة
أنظر، إنها تطلق أشعة غريبة ..
وهذه الأشعة تعطل الموجات العقلية التي يكون المسوخ بها مخلوقاتهم.. فتبدد ذراتها وتقضي عليها..

فجأة سمع صوت رينارد..

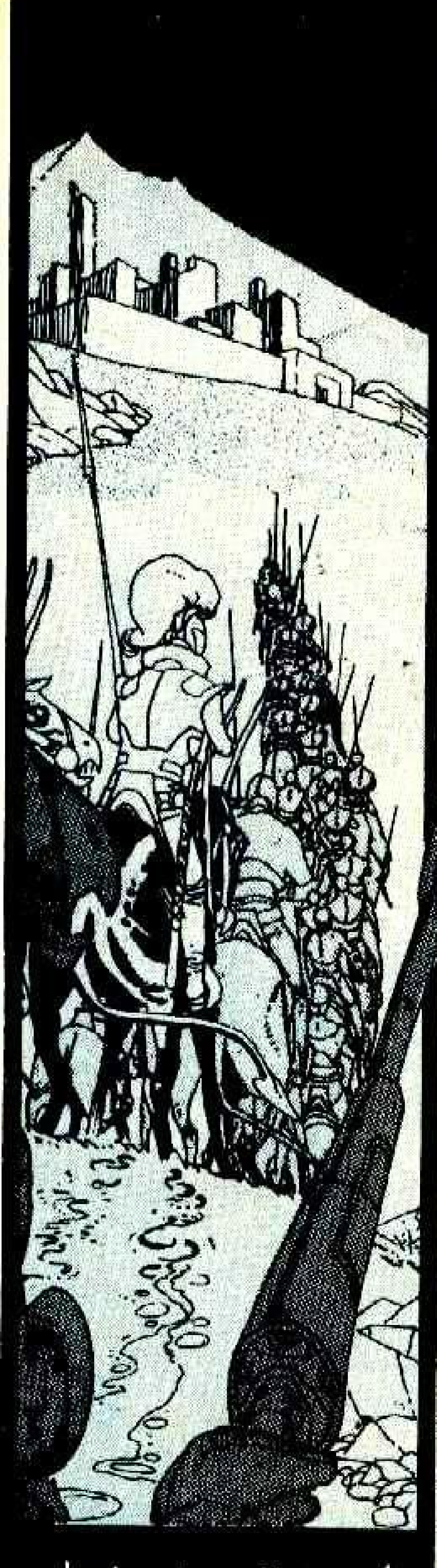
هذا سحر! هذا السلاح لن يساعدنا..

بل سيسبب دمارًا أوسع من دمار مخلوقات «بساي كيب»

وظهرت بوادر قلق في صفوف الجنود..

إنه علم وليس سحرًا.. إنه السلاح الوحيد لمقاومة "بساي كيب"..

والعلم هو ما يستعمله الممسوخ.. ولن يفل الحديد إلا الحديد!



أمرهم بالسير فساروا.. لكن مشيتهم كانت كمشية محكوم بالإعدام!





أنا من يقرر الانسحاب أو الإقدام!

قد يكون هناك أحياء بعد ولن أتركهم يموتون!


فجأة صرخ أحد القواد..
أنظروا!!
الظلال!
لن نفر أمامهم هذه المرة..
تجنبوا الأماكن المكشوفة واستعملوا أسلاحكم الجديدة!
وصمد الرجال في أماكنهم فيما إقتربت غيمة الموت منهم!

اتجهت كل الأنظار الى بلاك مارك..

وعرف أنه تصرفه
الآن سيقرر
تصرف جيشه!

بلاك مارك لم يهرب
بل سدد سلاحه
إلى طائر الموت
وأطلق النار!



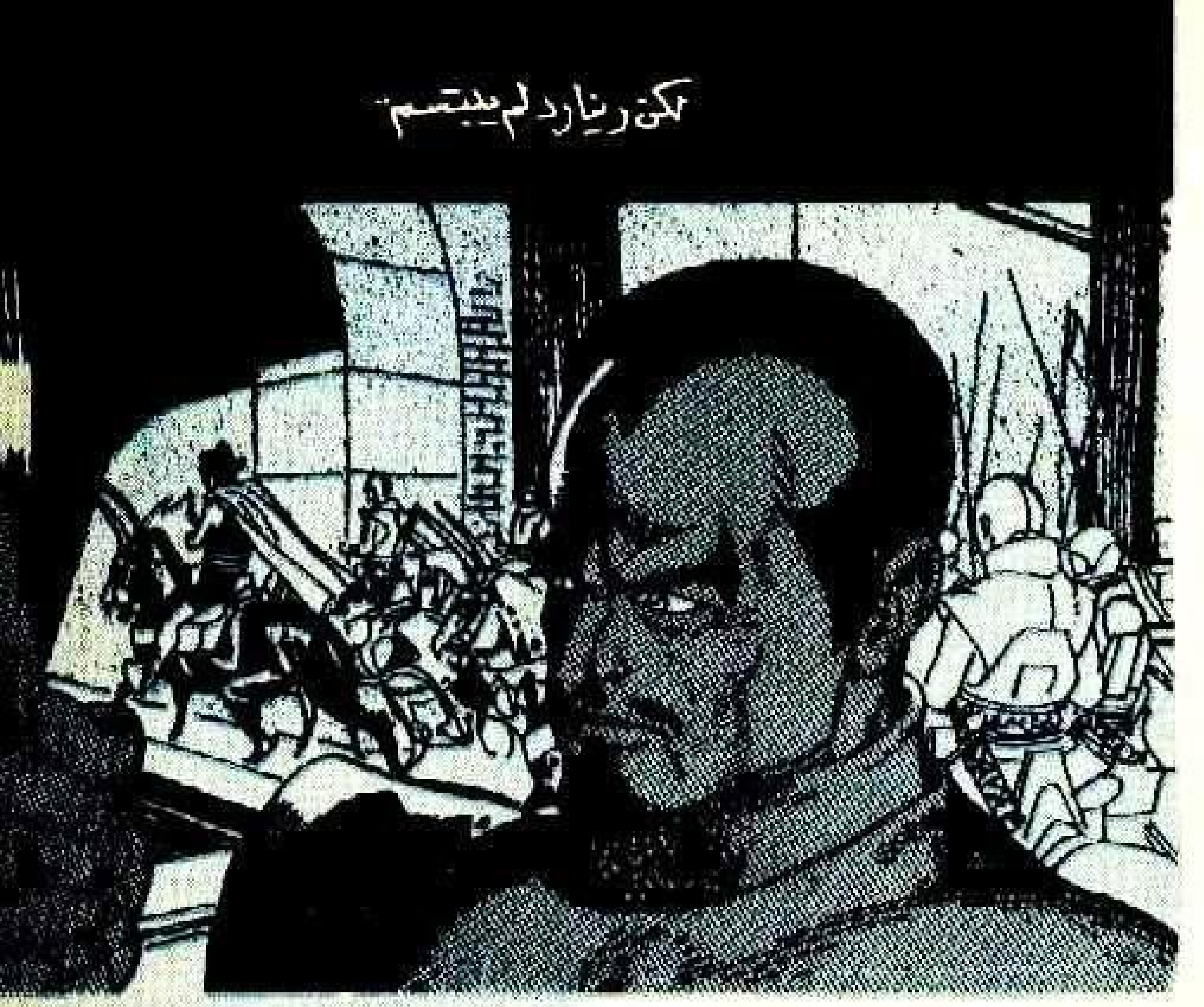


وتحوّل المخلوق إلى رماد..


واستعاد بلاك مارك المبادرة..
لا تقفوا هكذا مثل العرائس الخجولة..
طاردوهم!
لم يتردد الجنود.. فحين شاهدوا بلاك مارك يهاجم تبعوه رافعين بنادقهم المشعة..
وهذه المرة كانت الصرخات صرخات المخلوقات الرهيبة التي قضي عليها بسرعة..

ابتسم « الرمز الاسود » فقد انتصر اليوم
مرتين .. مرة على ممسوخ بساعي كيب
ومخلوقاتهم ومرة على الجهل والخرافة.





وحين دخل بلاك مارك
إلى قلعة شانوكس راح
يجول في أرجائها بحثاً
عن أحياء .. وفي زنزانة
عثر على
مفاجأة ..



كانت فتاة بالغة الجمال وقد
اختبأت مع مربيتها العجوز
في السجن كي تمنع قضبانه
الوحوش من قتلهما ..



هذه كانت شاندرا ابنة شانوكس
أمير المقاطعة الجليدية..



للحظة نسي الفارس الشاب كل الأهوال التي رآها.. فعيناها الجميلتان
سحرتا لبه.. تذكر بلاك مارك أنه شاب، وإن فاقت خبرته في الحياة خبرة
أجيال بأسرها..

وسريعاً اشتعلت نار
الحب بين شاندرا وبلاك مارك..

شكراً للسماء.. ظننت أننا انتهينا..

كم كنت أتمنى لو استطعنا إنقاذ أبيك!



بقي بلاك مارك خلال كل
فصل الشتاء في قلعة شانوكس
وكان دائماً يشاهد برفقة شاندرا.
لقد عرف الرمز الأسود نساء كثيرات
لكن شاندرا كانت أول فتاة
ملكت قلبه..


وحين أتى الربيع وكان ترميم قلعة شانوكس قد انتهى، عاد بلاك مارك مع جنوده الى قلعته.. ورافقته شاندرا .. بصفتها عـروسـه.
وكان حفل الزفاف حفلاً باهراً.. راقبه ريشارد وهو يبتسم..







وفي الليل كان لا
يكف عن رؤية
أحلام أماريكس..



كانت شاندرا لا تفهم تصرفات
زوجها.. فهي لم تسمع بأماريكس
أو بالعلم أو بالعصور الغابرة وكان
يؤلمها إنشغال زوجها الدائم عنها..





وازدادت الهوة بين بلاك مارك وعروسه لكنه لم يشعر بيأسها أو بألمها.. فبساي كيب كانت شغله الدائم.. وذات يوم توصل بلاك مارك الى قرار حاسم..

نهاجم بساي كيب؟

نعم.. فهي الطريقة الوحيدة لإنهاء حرب الاستنزاف التي تشنها علينا.. كم من الوقت سنصمد حتى بوجود البنادق المشعة؟ يجب أن نهاجم مصدر الشر..

قلعة بساي كيب!

الوقت ليس في صالحنا.. فقواتنا تتضاءل يومًا بعد يوم فلنضرب الآن طالما الفرصة لا تزال سانحة!
سنهاجم خلال شهر!

ولكن.. هذا يفرض علينا العمل ليل نهار لإعداد أسطول!

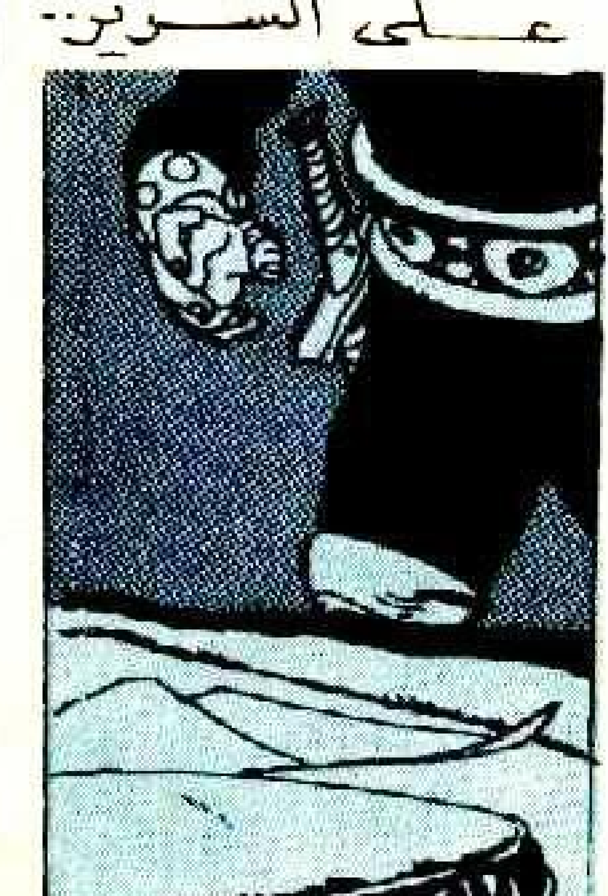
أعلم أن الأمر شبه مستحيل.. لكن يجب تنفيذه!


وبإشراف بلاك مارك
الذي لايتراجع تم إعداد
أسطول ضخم من
جيوش كل أمراء الأرض -
وذهب بلاك مارك لوداع
زوجته قبل الإنطلاق -
شاندرا!


شاندرا!
سنرحل الآن!
شاندرا!


شاندرا.. لم لا -
لكن أحداً لم
يجب عليه..


كانت الغرفة
فارغة..


وكان هناك ورقة
على السرير..


قرأها «الرمز الأسود»
وهو يرتجف..

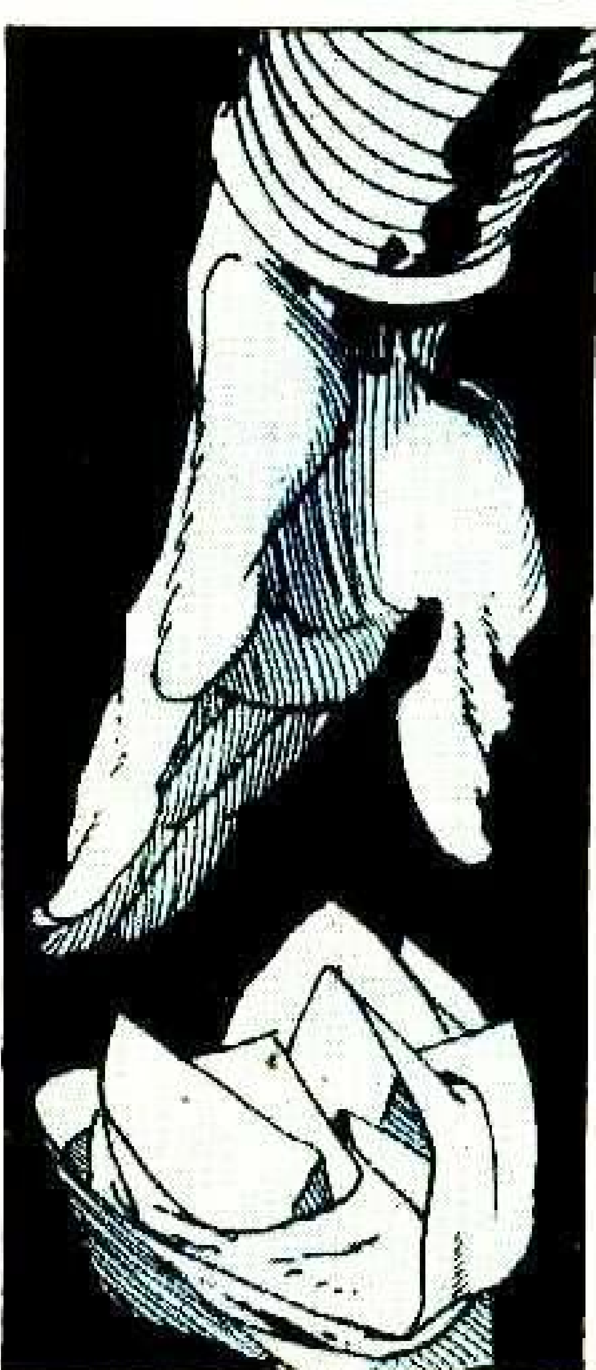
قرأها مرة بعد أخرى.. مرة بعد أخرى حاول أن يقنع
نفسه أن الأمر مجرد مزاح..

"رحلت مع رينارد.. أنا أحبه.
لا تحاول اللحاق بي.. هو على
الأقل لا يهملني!"

سيدي! السفن جاهزة والضباط بانتظارك..

أنا قادم!







الفصل الثالث



انطلق الأسطول وكانت سفينة مارك في المقدمة .. نظر الجميع الى الخلف .. إلى مدينتهم ذات البرج الفضي .. السفينة الفضائية الجاثمة هنا منذ قرون .. نظروا جميعاً إلى الخلف ..

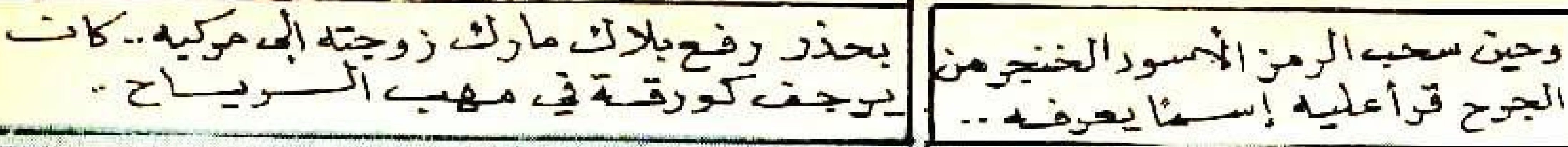
لكن بلاك مارك لم يحد نظره عن البحر أمامه ..

وكان بلزامو قد زود سفن الأسطول بمحركات عثر عليها في السفينة الفضائية ..




بعد أيام من السير بلغ الأسطول حدود البحار المعروفة ..
وانتصب جدار من الضباب أمامه .. بعد هذا الجدار تبدأ الأراضي التي يسيطر عليها ممسوخ بساي كيب ..
وعبر الأسطول الضباب وساد جوّ من القلق والترقب .. فهذه كانت أول مرة يغامر فيها البشر داخل هذه البقاع ..
وفجأة شاهد الجميع زورقاً صغيراً يطفو على سطح المياه ..
سيدي! أنظر!
توقفوا! سأتحقق مما في هذا القارب!
وحين اقترب الزورق نظر بلاك مارك الى ما في داخله ..


شاندرا!
قفز بلاك مارك كالمجنون واحتواها بين ذراعيه..
حبيبي.. إه.. إه..
شاندرا حبيبتي.. لا تتكلمي! ستكونين بخير..
شاندرا!
شيء لزج ورطب سال على ذراع الشاب.. كانت الفتاة تنزف بغزارة..
كان تنفس الفتاة بطيئاً وغير منتظم..











كنت وحيدة يا «بلاك مارك» فأنت كنت تهملني وكنت غريبة لا أعرف أحداً غيرك في مدينتك.. لهذا تمكن ريتارد من خداعي.. وظننت أنه فعلاً يحبني أما أنت فقد ظننت أنك نسيت وجودي..





هيا بنا! سنتجه شمالاً! إبحار!



وفي مقصورته تذكرت أمراً..
ولكن يا ريشارد.. مقاطعتك إلى الجنوب.. وليس إلى الشمال!
أعلم.. أنا لست ذاهباً إلى مقاطعتي.. بل إلى «بساي - كيب»!



أنا سأنذرهم بخطة زوجك الذي ينوي مهاجمتهم وسيغدقون عليّ نعماً كثيرة حين أفعل، ويؤمنون لي حمايتي..



خائن! أنت خائن!



إما تبقين معي أو تعودين سباحة إلى الأحمق زوجك! فأنا على كل حال لم أعد بحاجة إليك..

جننت من الغضب وكرهت نفسي.. فقد هربت مع رجل يتعاون مع جزارين قتلوا أبي ومئات الأبرياء..

سأقتلك يا قذر!

أنت حقًا إمرأة حمقاء!..

لوددت أن تكون طعنته قاتلة فورًا..

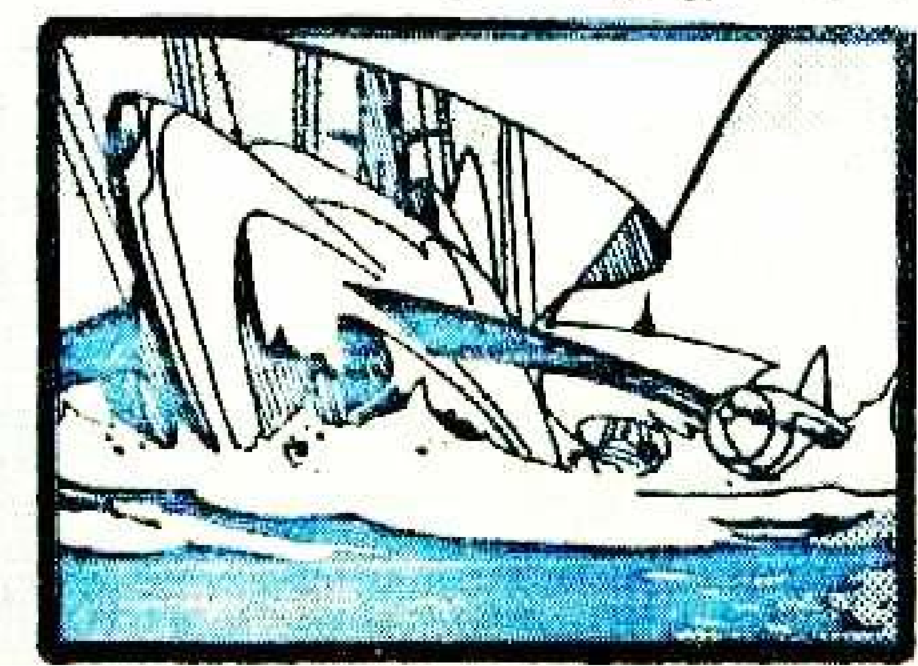
ولا تستحق الحياة!

بكت شاندرا وهي تخبر زوجها ما حصل..

سامحني يا حبيبي كي أموت بسلام!

لن تموتي يا شاندرا.. وأنا من يطلب السماح منك..

ستكون معًا.. ستعود أيامنا الحلوة وحبنا سيكون أقوى مما كان..






كان الرجال قلقين.. لقد
علموا أن رينارد أبلغ الممسوخ
بقدومهم وعلموا أن
عنصر المفاجأة لم يعد معهم
ولا بد أن الممسوخ سيقومون
بعرقلة الهجوم.. وفي
الأفق تجمعت غيوم
سوداء..
أديروا المحركات
بالسرعة القصوى
الى الأمام!
في اليوم التالي عند الظهر هبت
عاصفة لم تشاهد الأرض مثلها من
قبل.. شعر الجنود وكأن السماء
طبق عليهم..
يالها من عاصفة..
الأمر ليس طبيعيا
لابد أنها من صنع
الممسوخ..


وراحت الامـواج تقلب سفن الاسطول وتبتلعها..
سيقضى علينا!
فجأة ظهرت من بين الامواج أفعى عملاقة راحت تلتهم البحارة..
ومن لم يمت تحت أنيابها ابتلعته الامواج وأسكتت صراخه الى الابد..


خلال العاصفـة كان بلاك مارك يمسك بزوجته ويحاول حمايتها..
وبعد ليل طويل بدأت العاصفة تتبدد..
لم يبق سوى ثلاثة سفن.. فقط ثلاثة سفن!..
لم نهزم بعد! تابعوا التقدم!


كان بوزون قائداً شجاعاً..
لكنه أراد أن يعـود..
انظر يا بوزون..
سيدي.. أنت لا تقصد
ذلك طبعاً.. كيف نحارب
بساي كيب بثلاثة
سفن فقط!؟
كـان هناك جزيرة بالكاد
تظهـر في البعيـد..
إنها
بساي
كيب!

الفصل الرابع



ترك بلاك مارك زوجته برعاية بلزامو وهبط الى اليابسة مع رجاله ..

وكان في قرارة نفسه يتساءل لماذا سمح الممسوخ للسفن الثلاثة بالنجاة.. فلو أن العاصفة طالت بعض الشيء لقضي عليها أيضاً.

مع الفجر بدأ الرجال التسلق.. ففي القمة كانت تقع قلعة «بساي كيب» !



أعلم أن وجودك معي ضروري لكني كنت أتمنى لو تهتم بشاندرا..
لقد فعلت كل ما يمكن فعله.. لا نملك الآن سوى الانتظار..
كان بلزامو الوحيد الذي يعرف جغرافية قلعة بساي - كيب جيداً..
هل تظننا سنفاجئهم حقاً؟
هناك أمل لكني أخشى قوة الممسوخ!
أنظر!
حملت جماعة من العمالقة صخوراً ضخمة ورمتها على الجنود المتقدمين.

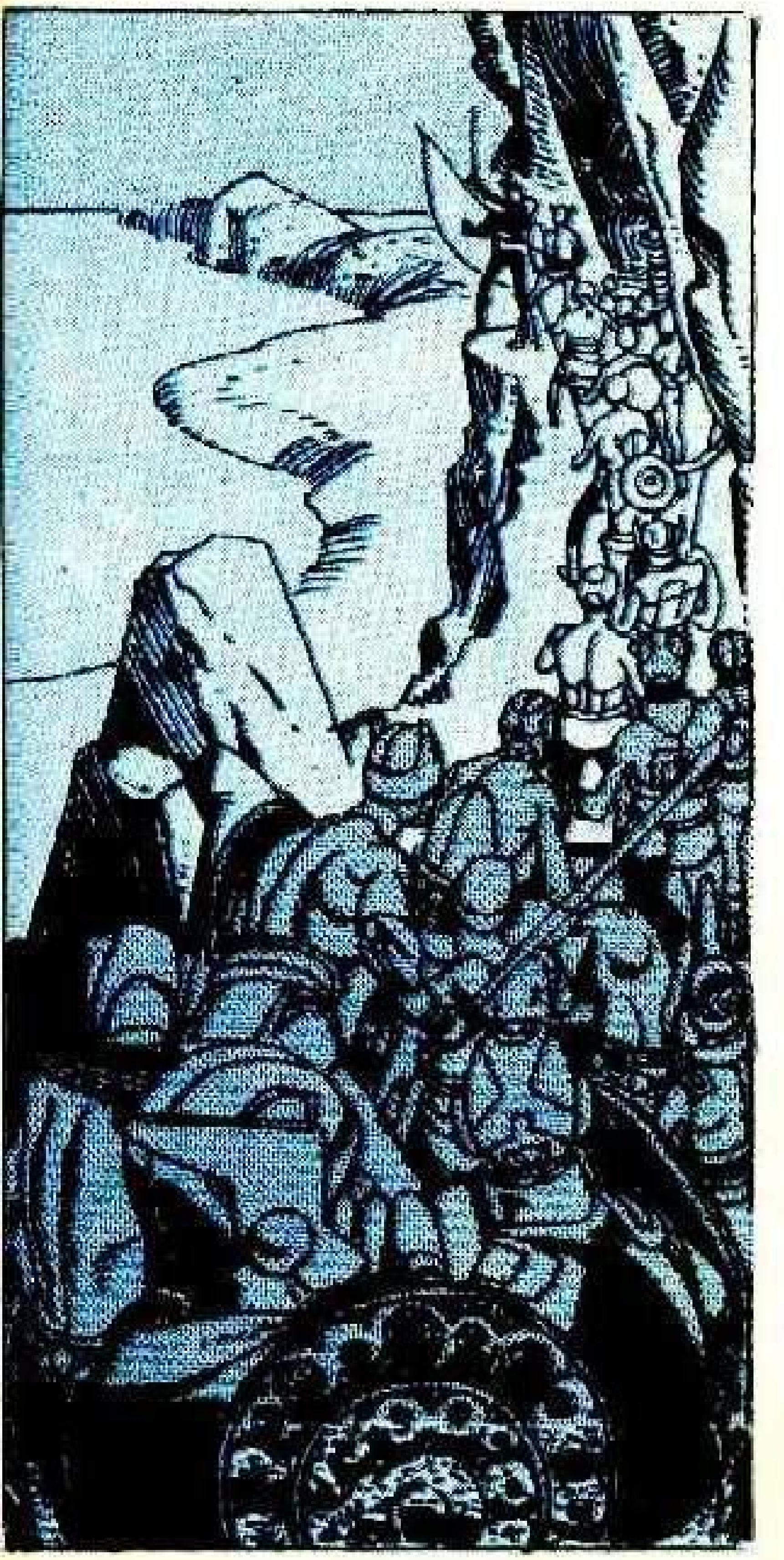




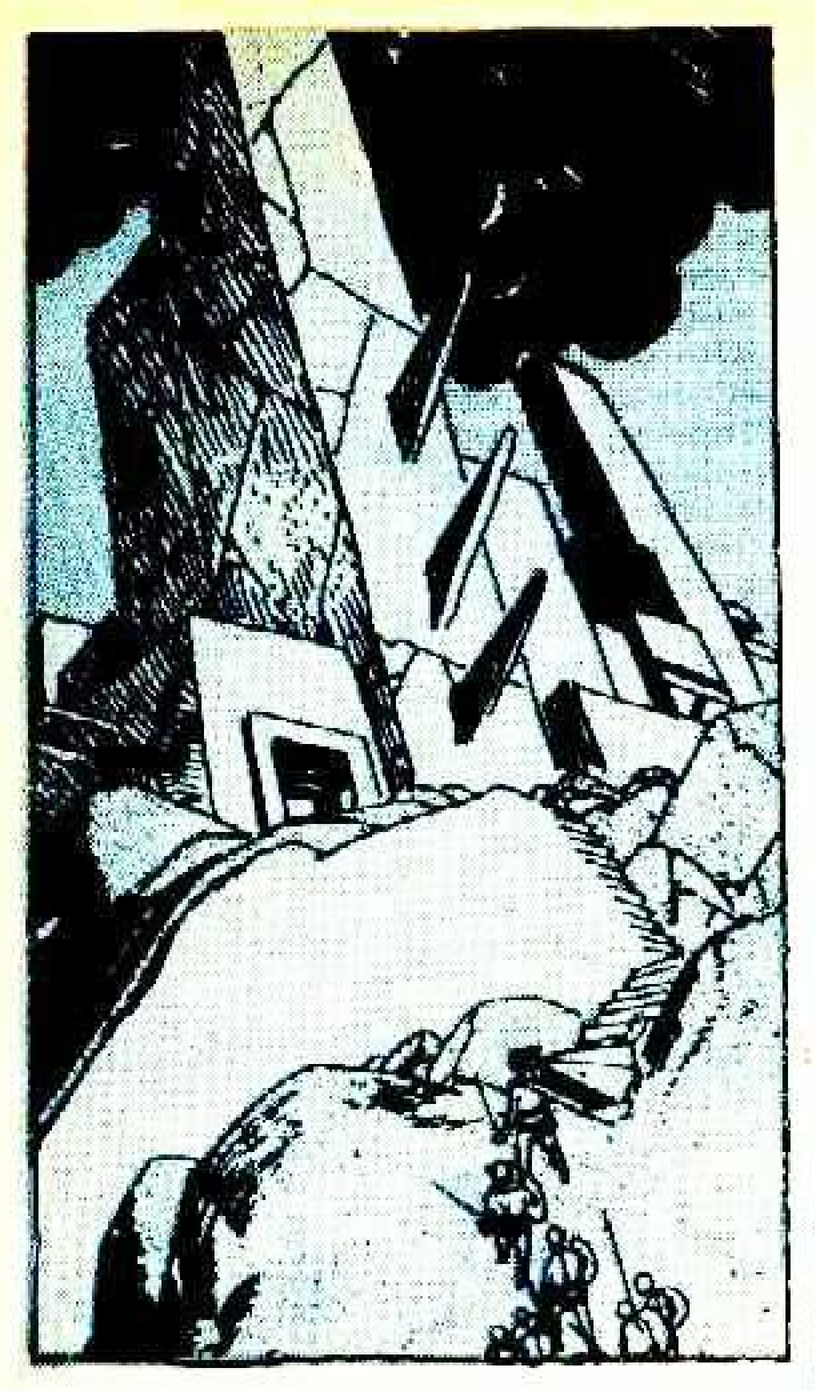


فقد الرمز الأسود الكثير من جنوده لكن الباقين لحقوه ودخلوا في الشق الذي حماهم من الصخور المتساقطة..

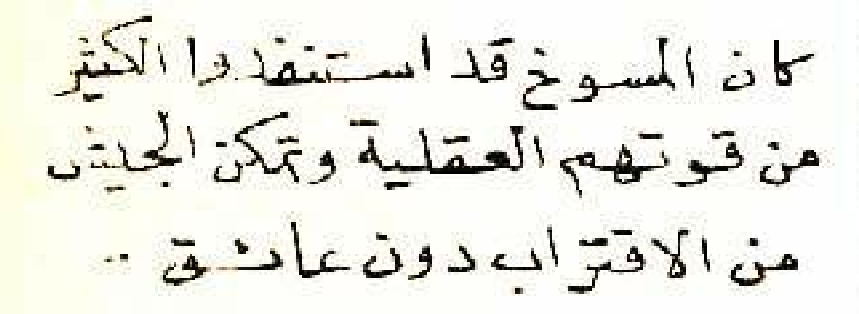
واكتشف الرجال ممراً يؤدي الى قمة الجبل ولا يشرف عليه المسوح.



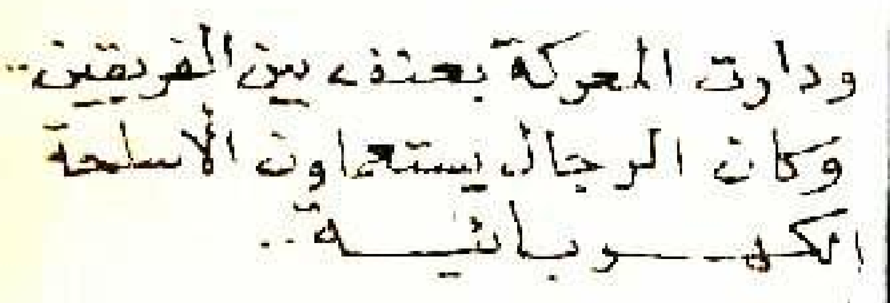




تلاقى الفريقان وجهًا لوجه.. واستل بلاك
مارك سيفه مطلقًا صرخة مدوية وهجم..



كان المسوخ قد استفادوا الكثير
من قوتهم العقلية وتمكن الجيش
من الاقتراب دون عائق..



ودارت المعركة بعنف بين الفريقين..
وكان الرجال يستعملون الأسلحة
الكهربائية..




قاتل بلاك مارك بشجاعة وسقط الممسوخ الواحد تلو الآخر..
وشعر «بلاك مارك» أن سيفه يتحكم بيده ويضرب كيفما يشاء..
في خضم المعركة سمع الرمز الأسود صوتاً مألوفاً يناديه..
بلاك مارك!
رينارد!
أنا وسيفي بانتظار رقبتك!
اللعنة.. هذا الرمز فوق ركبتك.. أنا أذكره..
أنت الجرو الحقير. إبن المزارعين اللذين قتلتهما منذ سنين..
إنتصب العدوان الواحد أمام الآخر وفجأة ارتسمت علامة التعجب على وجه رينارد..


كان الشر باديًا على وجه ريشارد..
كنت مخطئًا ذلك اليوم حين تركتك تعيش بعد أن قضيت على والديك..
وسأصلح خطأي الآن!
كنت ارتدي خوذة غير هذه.. لابد أنك تذكرها.. كانت تخفي وجهي ولهذا لم تعرفني.. ولولا الوشم على رجلك لما كنت عرفتك..
إقترب أيها الحقير!
وانفجر حقد عشرين عامًا بصرخة مدوية وسيف لمع كضوء الشمس!


بسرعة حسم بلاك مارك المعركة وسقط المجرم في الهوّة ..
كان رينارد آخر أمل للمسوخ وحين هوى تساقطوا أرضاً دون حياة ..
ونظر بلاك مارك إلى الأسفل .. وتراءى له وجها والديه ..


لقد حققت انتقامي يا بلزامو كما انني حررت كوكبنا وقضيت على بساي - كيب..
لكن سيكون أمامنا عمل كثير.. كي نعيد بناء ما تحطّم..
الأمر صعب يا سيدي لكنه ليس مستحيلا
لا أنظر إلى هذه الزهرة.. انها تنبت هنا.. وسط كل هذا الموت.. يجب أن لا نيأس..
فعلاً.. الحياة تنتصر في النهاية. كما أن هذه الزهرة جميلة..
سأهديها إلى شاندرا.
لابد أنها تنتظرك الآن على متن السفينة.. هيا بنا نرجع..
أرجو أن تكون صحتها في تحسن.. أنا أشعر بالقلق..
ماذا أيها الطبيب.. شاندرا نائمة؟
لا يا سيدي.. ليست نائمة

كان جسدها الغض أبيض كالشمع ودون حراك.. وفهم بلاك مارك أن حبيبته ماتت ..



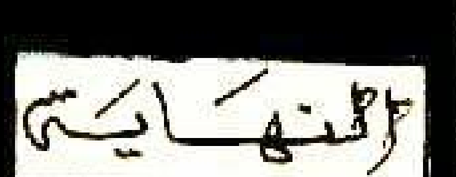








وفيما قفل الأسطول عائداً كانت آلاف النجوم تتلألأ في السماء..





غالكتيكا

النجمة المقاتلة

عدد ممتاز رقم ٤



أطلب من المكتبات
الفتى الذري
عَدَد مُمتَاز
عدد ممتاز رقم ١
١٠٠
صَفحَة
بالألوَان